

RWR KAPITEL 4 WO STEHEN SIE?

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

Journalistin / Moderatorin

Hallo, tschuldigung, dürfte ich Sie kurz stören. Sagen Sie, ich hätte mal eine Frage? Wo stehen Sie?

Bürger / Statist

Puh!

Journalistin / Moderatorin

Also, ich mein - Wo ordnen sie sich ein? Könnten sie das beschreiben? Oder am besten gleich mal vormachen? Hier an unserer kleinen Kreide-Kästchen-Zeichnung....

Bürger / Statist

Wie meinen sen det? Politisch?

Journalistin / Moderatorin

Ja, auch aber ...

Bürger / Statist

Wird det jetzt so watt wie nen Verhör, oder watt?

Journalistin / Moderatorin

Nein, nein, viel einfacher. Keine Angst. Schauen Sie mal! Hier. Das, was wir mit Kreide auf den Boden skizziert haben, ist Ruth Wolf-Rehfeldts Arbeit: "Wo stehen Sie?" Schon aus den späten 70ern. Ein Raum-Zeit-Lebens-Schicksals-Graph, so würd ich es nennen. Ja, das vielleicht einfachste Analyse und -Coachingtool wo gibt. Danach haben Sie definitiv mehr Klarheit für Ihr Leben und das in nur 4. Schritten. Also, haben Sie Lust, mehr über sich zu erfahren?

Bürger / Statist

Hm, ick weeß nich... Na kieken wa mal.

Journalistin / Moderatorin

Gut. Dann Legen wir los!

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

"Zurück oder vorwärts, du musst dich entschließen"

Journalistin / Moderatorin

Also, Wenn Sie, der Meinung sind, dass sie bewundernswerterweise immer richtig stehen - also vielleicht nicht jetzt gerade hier mit mir, aber so generell im Leben - dann sind Sie laut Ruth Wolf-Rehfeldts Logik ein Kandidat für das erste Kästchen hier rechts oben....

Siri - RWR-Zitat

"ZUR RECHTEN ZEIT AM RECHTEN FLECK". Willkommen im Paradies!

Bürger / Statist

Hm, ick weeß nich ...

Journalistin / Moderatorin

Na, schade, wär ich schon neugierig und neidisch gewesen, so einen echten Glückspilz mal live sprechen zu dürfen. Aber ok, das Kästchen beschreibt auch ihr Leben nicht, dann gehts weiter im Spiel.

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

"denn wenn du im Kreis gehst, dann bleibst du zurück. Sag mir, wo du stehst!"

Journalistin / Moderatorin

Vielleicht haben Sie ja momentan oder auch wiederholt das Gefühl, durchaus zur rechten Zeit aber dann doch am falschen Fleck zu sein, dann empfiehlt Wolf-Rehfeldt ins zweite Kästchen nach links oben zu wandern.

Siri - RWR-Zitat

"ZUR RECHTEN ZEIT AM FALSCHEN FLECK". Das Gras auf der anderen Seite ist immer grüner.

Bürger / Statist

Ja, det kann man wohl sagen

Journalistin / Moderatorin

Jeder kennt es: das Gefühl, zwar im richtigen Laden einzukaufen, aber sich zum Schluss doch für die falsche Kassenschlange zu entscheiden.

Bürger / Statist

Klar

Journalistin / Moderatorin

Vielleicht haben sie aber auch Gedanken, wie sie die ostdeutsche Künstlerin Ruth Wolf-Rehfeldt manchmal hätte haben können: nämlich im richtigen Jahrhundert aber im falschen Land geboren worden zu sein?! Auch eine Version von "Zur rechten Zeit am falschen Fleck". Aber vielleicht machen wir einfach mal weiter.

Bürger / Statist

Na, ick Ich bin jespant ...

Journalistin / Moderatorin

Aller guten Dinge sind drei. Und vielleicht ist ja die nächste Positions-Beschreibung eine, mit der Sie sich eher identifizieren würden!? Nämlich:

Siri - RWR-Zitat

"ZUR FALSCHEN ZEIT AM FALSCHEN FLECK"

Journalistin / Moderatorin

Na? Wenn ja, dann dürfen Sie einmal hier nach rechts unten hüpfen.

Siri

Entschuldigung, wir haben schon geschlossen.

Bürger / Statist

Och Nö

Journalistin / Moderatorin

Ja, wer kennt das nicht: Immer hat schon vor einem selbst irgendjemand irgendwo das Revier markiert. Auch an Betracht der ganzen Klima-5-vor-12-Debatten könnte man den Wunsch hegen, lieber ein bisschen früher auf die Welt gekommen zu sein, nicht wahr?

Bürger / Statist

Ja, auch, klar, ja, aber

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

Sag mir, wo du stehst!"

Journalistin / Moderatorin

Ok, wenn das auch nicht wirklich zutrifft, Bleibt nur noch eine Variante: das letzte, das vierte Kästchen. Dann haben Sie offenbar das Gefühl, dass Sie wiederholt ...

Siri-Stimme - RWR-Zitat

"AM FLSCHEN FLECK ZUR FALSCHEN ZEIT"

Journalistin / Moderatorin

stehen.

Bürger / Statist

Vielleicht, immer wieder, ja

Journalistin / Moderatorin

Dann, müssen sie in den 3. Quadranten hüpfen, hier Links unten.

Siri-Stimme

Rien ne va plus, wieder zurück auf Anfang.

Bürger / Statist

Oh Mann.

Journalistin / Moderatorin

Und was treibt sie hierhin? Das Gefühl, ein chronischer Pechvogel und immer wieder Murphys Law ausgesetzt zu sein?

Bürger / Statist

Hm Ja,...

Journalistin / Moderatorin

Oder gar ein ganz wesentliches Unbehagen an einem falschen Leben, in dem es bekanntlich kein richtiges gibt!? Ein Unbehagen an einer Welt voller "Betonköpfe" wie die Künstlerin Ruth Wolf-Rehfeldt immer wieder kritisierte?

Bürger / Statist

Ja, wer denkt n dett nicht?

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

"Du gibst, wenn du redest, vielleicht dir die Blöße, noch nie überlegt zu haben, wohin.

Journalistin / Moderatorin

Aber was machen Sie jetzt mit der Erkenntnis? Das ist ja kein Zustand, oder?

Bürger / Statist

... ja, det lässt sich vielleicht nicht ändern. Dett is ja wohl der Lauf der Dinge, oder?

Original-Musik-Zitat: Oktoberklub -"Sag mir wo du stehst", 1967

Du schmälerst durch Schweigen die eigene Größe. Ich sag dir, dann fehlt deinem Leben der Sinn"

Journalistin / Moderatorin

Nein, Hände in den Schoß und Kopf in den Sand stecken, das Schicksal Schicksal sein lassen - das geht nicht. Wissen Sie was, die Schreibmaschinenkünstlerin Ruth Wolf Rehfeldt hatte da schon vor einem halben Jahrhundert so eine Idee. Immer dann, wenn es nicht weiter geht, wenn man nicht weiter weiß, wenn es Unbehagen oder Probleme gibt, man Sachen zu klären hat, ... dann sollte man sich auf der Schreibmaschine austoben. Ja, rumexperimentieren, sich künstlerisch ausprobieren. Glauben Sie nicht? Ja doch, schauen Sie mal hier, in ihren Text "Signs Fiction". Ein Zukunftsmanifest auf Basis von Zeichen. Lesen Sie mal!

Bürger / Statist

"Tippe deine eigene Kunst" lautet heute meine Aufforderung, als eine von zahllosen Möglichkeiten künstlerischer Betätigung zum Zwecke von Bewusstseinsbildung und Realitätsveränderung".

Journalistin / Moderatorin

"Für den größten Vorzug dieser Ausdrucksweise halte ich die Möglichkeit, jedem beliebigen Einfall oder Anliegen unmittelbar nachgehen zu können".

Bürger / Statist

"Für jedermann -vorausgesetzt eine Schreibmaschine ist greifbar - wird es verhältnismäßig leicht, seine Auffassungen darzulegen oder versuchsweise bestimmte Erscheinungen, Probleme und anderes mehr zu deuten bzw zu lösen".... Hm, interessant!

Journalistin / Moderatorin

Na, das ist doch mal na ganz kreative Form der Problemlösungsstrategie, oder? Und Wer weiß, vielleicht kommen wir so doch noch alle zur rechten Zeit an den rechten Fleck!?